



Как определить склонение имени существительного?

Чтобы **определить склонение** имени существительного, нужно:

- поставить имя существительное в начальную форму (именительный падеж единственного числа);
- определить род, выделить окончание;
- по роду и окончанию в начальной форме определить склонение.

183. Прочитайте памятку «Как определить склонение имени существительного?». Пользуясь памяткой, определите склонение каждого имени существительного в данном ниже предложении.

На картине художник изобразил пейзаж поздней осени: серое небо, колючие ветви ёлок, облетевшие осины и берёзы, тёмную поверхность озера.



пейзаж

184. Прочитайте. Определите основную мысль текста.

Любили тебя без особых причин
За то, что ты — внук,
За то, что ты — сын,
За то, что малыш,
За то, что растёшь,
За то, что на папу и маму похож.
И эта любовь¹ до конца твоих дней
Останется тайной опорой твоей.



В. Берестов

- Дайте совет однокласснику, как определить склонение каждого имени существительного в форме единственного числа в данном стихотворении.



185. Прочитайте.

Первая вахта

Каникулы Саша проводил на большом корабле. Командовал крейсером Василий Васильевич. Он усыновил сироту Сашу и определил его в нахимовское училище.

Любили матросы маленького моряка. Души в нём не чаяли. Саша не бездельничал на корабле. Он подавал сигнальщикам флаги, помогал палубу мыть, картошку чистить.

Стали матросы думать, как лучше наградить Сашу за усердную службу. Ему разрешили отстоять на корабле первую в его жизни вахту.

Зáмер нахимовец на вахте. Хочется ему строгим быть, а не получается. Глаза выдают — так и сияют от радости.

Да и как не радоваться, когда Саше доверено важное дело — охрана флага корабля. Такое счастье не каждому выпадает!

По Е. Пермяку



- Определите тему и основную мысль текста.
- Составьте план текста. Выпишите из каждой части текста трудные для написания слова.

186. Подготовьтесь к написанию изложения текста «Первая вахта» Е. Пермяка по самостоятельно составленному плану. Воспользуйтесь Памяткой 2 «Как подготовиться к изложению» (с. 143).

каникулы

Правописание безударных падежных окончаний

Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе

Падежные окончания имён существительных 1, 2 и 3-го склонения в единственном числе

Падежи	1-е скл.	2-е скл.	3-е скл.
И. п.	-а, -я	<input type="checkbox"/> , -о, -е	<input type="checkbox"/> (нулевое)
Р. п.	-ы, -и	-а, -я	-и
Д. п.	-е	-у, -ю	-и
В. п.	-у, -ю	одуш. — как в Р. п. неодуш. — как в И. п.	<input type="checkbox"/> (нулевое)
Т. п.	-ой (-ою) -ей (-ею)	-ом, -ем	-ю
П. п.	-е	-е	-и

187. Прочитайте таблицу «Падежные окончания имён существительных 1, 2 и 3-го склонения в единственном числе».

- Сравните падежные окончания имён существительных всех трёх склонений. В каких падежах они имеют одинаковые окончания?
- Просклоняйте имена существительные любого склонения парами: **змея, чайка; воробей, медведь; морковь, степь.** Проверьте безударные падежные окончания по таблице.

Способы проверки безударных падежных окончаний имён существительных

1-й способ	2-й способ
1. Определить падеж. 2. Определить склонение. 3. Вспомнить окончание имени существительного этого склонения в нужном падеже	Проверить безударное падежное окончание ударным окончанием имени существительного того же типа склонения и в том же падеже
письмо (кому?) бабушк[е] (1-е скл., Д. п., ед. ч., [е]); поступать (как? по чему?) по совест[и] (3-е скл., Д. п., ед. ч., [и])	думал о Рóдин[е] (о земл[ѐ]); деревья в йне[е] (в серебр[е]); увидел в проруб[и] (в степ[и])

188. Расскажите по таблице о способах проверки безударных падежных окончаний имён существительных.

- Объясните, каким способом вы воспользуетесь для проверки написания выделенных окончаний имён существительных в данных ниже предложениях.

На полянке под осиной вырос подосиновик.⁴
 В чаще у полянки запела лесная зарянка.

189. Прочитайте.

Мчусь, как ветер, на коньках
 Вдоль лесной опушки...
 Рукавицы на руках,
 Шапка на макушке...

Саша Чёрный



- Объясните, почему падежные окончания выделенных имён существительных надо проверять и как это сделать.
- Спишите. Проверьте себя.



👉 **Обратите внимание!** Как следует **рассуждать** при обосновании написания безударного падежного окончания имени существительного **осина**, употреблённого в творительном падеже (упр. 188)?

1. Определяю падеж имени существительного **осиной**; для этого ставлю к нему вопрос от того слова, с которым оно связано по смыслу: **вырос** (под чем?) **под осиной** — творительный падеж; определяю склонение: **осина** — имя существительное женского рода, имеет в начальной форме окончание [-а] — 1-го склонения; вспоминаю: имя существительное 1-го склонения в творительном падеже имеет окончание [-ой] или [-ей], значит, в слове **осиной** надо писать окончание [-ой].

2. Определяю падеж имени существительного **осиной**; для этого ставлю к нему вопрос от того слова, с которым оно связано по смыслу: **вырос** (под чем?) **под осиной** — творительный падеж; определяю склонение: **осина** — имя существительное женского рода, имеет в начальной форме окончание [-а] — 1-го склонения; подбираю имя существительное 1-го склонения в творительном падеже с ударным окончанием (под **сосной**), значит, в слове **осиной** надо писать окончание [-ой].

190. Прочитайте.

Давно облетели осенние листья клён..., лип..., топол..., берёзк...⁴ Только иглы ел..., кедр..., пихт.. остались зелёными.



- Определите падеж выделенных имён существительных. Как вы думаете, одинаковыми или различными будут окончания этих имён существительных в данном падеже? Почему?
- Запишите предложения, вставляя пропущенные безударные падежные окончания имён существительных.

Именительный и винительный падежи

191. Прочитайте. Вспомните по таблице признаки, по которым можно определить именительный и винительный падежи имени существительного.

И. п.	кто? что?	Нет предлогов	Подлежащее
В. п.	кого? что?	Предлоги: о, в, на, про, под, за, по, сквозь	Второстепенный член

Есть: девочк[а], земл[я], неб[о], брат[а], дом[а], тень[а]
Вижу: девочк[у], земл[ю], неб[ю], брат[а], дом[а], тень[а]

● В каком склонении и у каких имён существительных окончания в данных падежах одинаковые, а у каких — разные?

192. Прочитайте.

В полдень **дождь** перестал,
И, что белый пушок,
На осеннюю **грязь**
Начал падать **снежок**.

Ночь³ прошла. Рассвело.
Нет нигде облачка.
Воздух лёгок и чист,
И замёрзла **река**.

И. Никитин



● Какими членами предложения являются выделенные имена существительные? Определите их падеж. Объясните свой ответ.

● Выберите любое четверостишие. Запишите его по памяти. Проверьте себя.



193. Прочитайте.

1. **Лисица** видит сыр.⁴ 2. **Лисицу сыр** пленил.⁴
3. **То солнце** спрячется, то светит слишком ярко.
4. **При солнце яблоко** на ветке созревало. 5. **Попрыгунья Стрекоза лето** красное пропела. 6. **Сосед соседа**³ звал откусать. 7. **Медведь** попался в **сеть**. 8. **Природа** оживилась, и **зелень** вся как будто обновилась.

И. Крылов

- Определите склонение и падеж выделенных имён существительных. Различаются ли падежные окончания имён существительных 1, 2 и 3-го склонения в именительном и винительном падежах?
- Спишите первые два предложения. Чем они интересны? Как вы определили падеж имён существительных в этих предложениях?

194. Прочитайте. Составьте два предложения, употребив в них одно из данных имён существительных сначала в форме именительного падежа, затем в форме винительного падежа.

Книга, площадь, учитель, озеро.

- Запишите составленные предложения. Проверьте себя.
- Подчеркните в каждом предложении грамматическую основу. Укажите падеж имён существительных.

195. Прочитайте. Спишите, ставя имена существительные из скобок в винительном падеже.

Наклеил (марка, конверт), поблагодарил (товарищ, помощь), повесил (бельё, верёвка), вбил (гвоздь, стена), уронил (ручка, стол), поставил (роза, ваза), воткнул (лопата, земля).

Образец. Наклеил ^{В. п.} марку на ^{В. п.} конверт .

- Укажите падеж имён существительных, выделите их окончания, подчеркните предлоги.

196. Прочитайте.

Бабушка, девочка, одела, надела, шапка, пальто, брат, сестрёнка, и, на.

- Составьте два предложения с однородными членами, употребляя выделенные имена существительные в винительном падеже. Можете использовать и другие слова.
- Запишите составленные предложения. Проверьте себя. Укажите падеж имён существительных.
- Объясните, почему в одних предложениях вы употребили глагол **одела**, а в других — **надела**.

Родительный падеж

197. Прочитайте. Вспомните по таблице признаки, по которым можно определить родительный падеж имени существительного.

Вопросы	Предлоги	Окончания
кого? чего? откуда? где?	от, до, с из, без, у для, около	1-е скл.: -и, -ы 2-е скл.: -а, -я 3-е скл.: -и

Роль в предложении: второстепенный член.

Ударные и безударные окончания пишутся одинаково:

нет (кого? чего?) земл**и**, пустын**и**, белк**и**;

кон**я**, олен**я**;

дрозд**а**, дятл**а**;

рж**и**, нефт**и**, рыс**и**, лошад**и**

- У имён существительных какого склонения в родительном падеже может быть окончание **-и**?
- Как проверить написание безударного падежного окончания имени существительного в родительном падеже?
- Объясните, одинаковы или различны будут пропущенные окончания имён существительных в данном ниже предложении.

Мы получили письмо из Казан.. от дяд.. Игор..

198. Прочитайте загадку. Отгадайте её.

Дверца узкая под крышей —
Не для белки, не для мыши,
Не для вешнего жильца,
Говорливого скворца.



С. Маршак

- Спишите. Укажите имена существительные в родительном падеже. Выделите их окончания. Объясните, почему у имён существительных в родительном падеже разные окончания.

199. Прочитайте. Назовите произведение.



...Вот у Кол..³, например,
Мама — милиционёр.
А у Тол.. и у Вер..
Обе мамы — инженерёры.
А у Лёв.. мама — повар.



С. Михалков

- Спишите, вставляя пропущенные падежные окончания.
- Объясните, почему у одних имён существительных в родительном падеже окончание **-и**, а у других — **-ы**.

200. Выпишите из упр. 199 слова — названия профессий. Каким другим словом в современной речи заменено слово **милиционер**?

- Обсудите, какую профессию вы считаете самой важной. Почему? А кем бы вы хотели стать и почему?
- Составьте на эту тему текст. Подготовьтесь его рассказать.

инженёр

инженерёры

201. Прочитайте. Составьте пословицу, употребляя выделенные имена существительные в форме родительного падежа.

Каждый, **жизнь**, день, частичку, **мудрость**, прибавляет.

- Запишите. Подчеркните в предложении главные члены.
- Выпишите словосочетания с именами существительными в родительном падеже. Выделите их окончания.

202. Прочитайте.

Урожай **чая** — чашка **чая**, сбор **мёда** — килограмм **мёду**, производство **сыра** — кусочек **сыру**, посевы **гороха** — горсть **гороху**, вкус **кваса** — бутылка **квасу**.



- В чём сходство и различие выделенных имён существительных в каждой паре словосочетаний?

Обратите внимание! В родительном падеже в единственном числе некоторые имена существительные мужского рода могут иметь наряду с окончанием **-а (-я)** окончание **-у (-ю)**. Обычно эти имена существительные обозначают часть какого-либо вещества (стакан **сахару**, охапка **хворосту**, кисть **винограду**) и употребляются в разговорной речи.

203. Прочитайте.

Пришёл из (библиотека), письмо от (дедушка Вася), житель (Сибирь), ветер с (пустыня), покупка (мебель), спросил у (инженер), открытка для (бабушка Оля).

- Составьте и запишите сочетания слов, употребляя имена существительные из скобок в форме родительного падежа единственного числа. Укажите склонение этих имён существительных, выделите их падежные окончания.

204. Прочитайте начало предложений. Объясните, какие падежные окончания пропущены в словах.

1. У корней ел..
2. Цветы сирен..
3. Из-за болезн..
4. Почему у ёлочк.. ... ?
5. Для Кат.. и Жен.. бабушка
6. От лесной сторожк.. до деревн..
7. Около изгород..

- Составьте и запишите предложения по данному началу.
- Укажите склонение над именами существительными в родительном падеже. Выделите их окончания.
- Докажите, что вы правильно выполнили задания.

Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных

205. Прочитайте. Запишите данные имена существительные в указанных падежах.

И. п. (есть) кто?	лиса́	осёл	ко́нь	мышь
Р. п. (нет) кого?
В. п. (вижу) кого?

● Какие из данных имён существительных и в каких падежах имеют одинаковые окончания?

👉 **Обратите внимание!** При распознавании родительного и винительного падежей одушевлённых имён существительных 2-го склонения используют **приём их замены** именами существительными 1-го склонения в этих же падежах:
нет ослá (2-е скл., Р. п.), нет лисы (1-е скл., Р. п.);
вижу осла (2-е скл., В. п.), вижу лису (1-е скл., В. п.).

206. Прочитайте.

О труде **хлебороба**
Все колосья поют.
Значит, это особый,
Замечательный труд.
П. Синявский



Ширь, засевайся,
Колос, наливайся,
Хлебороба радуй,
Добрый урожай!
В. Симоненко

- Объясните, как определить падеж имени существительного **хлебороб** в каждом предложении.
- Спишите любые строки. Проверьте себя. Укажите падеж выделенного имени существительного.

207. Прочитайте ещё раз стихотворения из упр. 206.

- Кого называют словом **хлебороб**? Как образовалось это слово? А можно ли назвать хлеборобом **агронома**? **тракториста**? **комбайнера** (комбайнёра)? Объясните свой ответ.

хлебороб

208. Прочитайте.

1. Лебедь около плывёт, злого **коршуна** клюёт¹. (А. Пушкин) 2. Куртка **шофёра** пахнет бензином.⁴ (Дж. Родари) 3. Мы не заметили **жука** и рамы зимние закрыли... (А. Барто) 4. Карп Карлыч у **Карла** Карпыча **карпа** купил. (И. Демьянов) 5. Тут Иван с **конька** слезает... (П. Ершов)

- Определите падеж выделенных имён существительных. Объясните, как вы будете это делать.
- Спишите любые три предложения. Проверьте себя. Укажите падеж выделенных имён существительных.

209. Прочитайте.

Кв..**ртира**, агр..**ном**, пш..**ница**, инж..**нер**, в..**кзал**, г..**рой**, вторн..**к**, х..**зя..н**, р..**машка**, с..**лдат**, в..**рона**, ш..**фёр**¹, б..**седа**, г..**р..зонт**, ..**тец**, ч..**л..век**, т..**л..фон**, дев..**чка**, учит..**ль**, тр..**мвай**¹, тр..**кт..рист**, к..**мбайн..р**.

- Спишите, вставляя пропущенные буквы. Проверьте написание слов по орфографическому словарю.
- Подчеркните имена существительные, которые в родительном и винительном падежах имеют одинаковые окончания, укажите над ними склонение.

210. Прочитайте.

Рассказ **учителя**, портрет ..., испугал ..., испугался ..., увидел ..., дом ..., чириканье ..., подвиг ..., спросил ..., подарок для

- Составьте словосочетания, образованные из данных слов и одушевлённых имён существительных 2-го склонения из упр. 209.
- Запишите составленные словосочетания. Укажите падеж над именами существительными, употреблёнными в форме родительного или винительного падежа.

211. Прочитайте загадку. Объясните отгадку.

Мудрец в нём видел мудреца,
Глупец — глупца,
Баран — барана,
Овцу́ в нём видела овца́,
И обезьяну — обезьяна.

Но вот подвели к нему Федю Баратова,
И Федя³ неряху увидел лохматого.

К. Чуковский



- Спишите загадку. Проверьте себя. Выделите окончания имён существительных в винительном падеже. Изменяются ли их падежные окончания, если эти имена существительные будут стоять в родительном падеже?
- Объясните значение выделенных слов. Есть ли различия в значениях слов **неряха** и **невёжа**?

Дательный падеж

212. Прочитайте. Вспомните признаки, по которым можно определить дательный падеж имени существительного.

Вопросы	Предлоги	Окончания
кому? чему? где? куда?	к, по	1-е скл.: -е 2-е скл.: -у, -ю 3-е скл.: -и
Роль в предложении: второстепенный член. Ударные и безударные окончания пишутся одинаково: рад (кому? чему?) сестр[е], дедушк[е]; кольц[у], друг[у], корабл[ю], приятел[ю]; любв[и], помощ[и]		

- Обсудите, как проверить написание безударного падежно-го окончания имени существительного в дательном падеже.

213. Прочитайте.

К добру и миру тянется мудрец,
К войне и распрям тянется глупец.

А. Рудаки

- Обсудите, справедливы ли эти слова. О чём они заставляют нас задуматься?
- Спишите или запишите по памяти. Проверьте себя.
- Выделите окончания у имён существительных в форме дательного падежа единственного числа. Почему окончания у имён существительных в дательном падеже разные?

214. Прочитайте.

1. Пословица к (слово) молвится. 2. По (капля) — дождь, по (росинка) — роса. 3. По (речь) узнают человека. 4. (Дело) — время, (потеха) — час. 5. Поступай всегда по (совесть). 6. Отвага — (сила) подруга. 7. Ко всякой (вещь) относись бережно.

- Объясните, одинаковые ли окончания будут у имён существительных, данных в скобках, в форме дательного падежа.
- Запишите, ставя имена существительные из скобок в форму дательного падежа. Проверьте себя. Укажите склонение имён существительных, выделите их окончания.

215. Прочитайте.

Радоваться, идти,
плыть, подъехать,
подарить,
гулять, написать.

Успех, Волга, учитель,
солнце, море, деревня,
гавань, бабушка, приятель,
крепость, улица, площадь.

Образец. Подъехать к гавань и (3-е скл.).

- Составьте и запишите словосочетания, состоящие из глагола и имени существительного с предлогом или без предлога в форме дательного падежа.
- Выделите падежные окончания имён существительных. Укажите склонение над именами существительными.

216. Прочитайте.

Рыбе — вода, птице — воздух, зверю — лес, степь, горы. А человеку нужна родина. И охранять природу — значит охранять родину.

М. Пришвин

- Какова основная мысль этих строк? Как вы её поняли?
- Спишите предложения. Проверьте себя.
- В каком падеже употреблены имена существительные с выделенными окончаниями? Укажите падеж над этими именами существительными.

217. Прочитайте. Одинаковые ли будут окончания данных имён существительных в родительном и дательном падежах?

Р. п. }
Д. п. } тропинка

Р. п. }
Д. п. } площадь

Р. п. } печка
Д. п. } печь

- Запишите данные имена существительные сначала в родительном, а затем — в дательном падеже. Укажите падеж имён существительных, выделите их окончания.

218. Прочитайте. Составьте из данных слов пословицы, изменяя по смыслу форму выделенных имён существительных. Какой темой можно объединить пословицы?

1. Ленивому, всё, книжка, Микитка, не, до.
2. Лодырь, Егорка, у, отговорки, всегда.
3. Лежебока, не, и, солнце, всходит, в, пору.

- Запишите составленные пословицы. Укажите падеж и выделите окончания имён существительных в форме родительного и дательного падежей.
- Составьте по любой из данных пословиц рассказ или сказку. Подготовьтесь рассказать составленный текст.

219. Прочитайте предложения из сказок.

1. Пошёл он ко своей землянк.., а землянк.. нет уж и слéда. 2. Пушки с пристан.. палят, к..раблю пристать велют.⁴ 3. Волшебница велела Золушк.. приоткрыть дверцу мышеловк.. . 4. Лиса наварила манной каш.. и размазала по тарелк.. .

- Объясните правописание пропущенных падежных окончаний в именах существительных.
- Спишите, вставляя пропущенные падежные окончания имён существительных. Проверьте себя.

220. Прочитайте. Записывали ли вы когда-нибудь адрес на конверте? В каком падеже нужно поставить фамилию, имя и отчество человека, которому адресуется письмо? А в каком падеже ставит фамилию, имя и отчество тот, кто отправляет письмо?

Куда 600001, Владимир, ул. Мира,
д. № ..., кв. № ...

Кому Ивановой Нине Петровне



- Напишите свой адрес, свою фамилию, своё имя.

адрес

221. Прочитайте.

Рад встреч.., спросил у Серёж.., подошёл к роц.., сказал учительниц.., спустился с башн.., приехал к ноч.., вырезал из кост.., остановился возле деревн.., отвечал по математик...

- Запишите по образцу сначала словосочетания, в которых имена существительные имеют окончание -е, затем словосочетания, в которых имена существительные имеют окончание -и. Ставьте вопрос от главного слова к зависимому, укажите склонение и падеж имени существительного.

Образец. Рад (чему?) встрече (1-е скл., Д. п.).

222. Прочитайте скороговорку.
 Простоква́ши дали Клаш.. —
 Недовольна Клаша:
 — Не хочу я простокваш..,
 Дайте просто каш.. .

Дали вместо простокваш..
 Нашей Клаш.. каш.. .
 — Не хочу я просто каш..,
 Так — без простокваш.. .

Е. Благинина



- Спишите, вставляя пропущенные падежные окончания. Докажите, что вы правильно их написали.
- Какие звуки учит произносить скороговорка? Произнесите эти звуки.

Творительный падеж

223. Прочитайте. Вспомните признаки, по которым можно определить творительный падеж имени существительного.

Вопросы	Предлоги	Окончания
кем? чем? где? куда?	с, за, под, над, между	1-е скл.: -ой (-ою), -ей (-ею) 2-е скл.: -ом, -ем, -ём 3-е скл.: -ю

Роль в предложении: второстепенный член.

Ударные и безударные окончания пишутся одинаково:
 доволен (кем? чем?) игр[ой] (игр[ою]), книг[ой] (книг[ою]),
 зерн[ом], зёркал[ом], мебель[ю];
 любовался (кем? чем?) зар[е́й] (зар[е́ю]), ро́щ[ей] (ро́щ[ею]),
 журавл[ём], мор[ем], о́блак[ом],
 сире́нь[ю]



- Объясните, как проверить написание безударного падежного окончания имени существительного в творительном падеже.

224. Прочитайте.

Ночью буря бушевала,
А с **рассветом**² на село,
На поля, на сад¹ пустынный²
Первым **снегом** понесло.

И сегодня над широкой
Белой **скатертью** полей
Мы простились с запоздалой
Вереницею гусей.



И. Бунин

- Докажите, что выделенные имена существительные стоят в творительном падеже. Почему у них разные окончания?
- Спишите любое предложение. Укажите склонение имён существительных в творительном падеже, выделите окончания.
- Какой частью речи является слово **сегодня**? Что оно обозначает?

вчера

сегодня

👉 **Обратите внимание!** Наречие **сегодня** образовалось путём слияния двух слов: **сего**, что означало «этого», и **дня**. Произносите слово правильно: **се[вó]дня**.

225. Прочитайте. Сколько здесь предложений?

Наступила настоящая зима земля была покрыта б..лоснежным ковром б..рёзы ольхи ивы и рябины убрались ине..м, точно сер..б..ристым пух..м ели сделали ещё важнее они стояли засыпанные снег..м, как будто надели д..рогую тёплую шубу.



По Д. Мамину-Сибиряку

- Спишите, правильно обозначая начало и конец предложений и вставляя пропущенные буквы и запятые.
- Выделите безударные падежные окончания имён существительных в творительном падеже.



226. Прочитайте. Докажите, что имена существительные даны в творительном падеже.

лапшой — кашей
вожжой — пряжей
свечой — тучей
пращой — рощей
пыльцой — улицей



камышом — ландышем
стрижом — сторожем
ключом — обручем
плащом — товарищем
храбрецом — ленивцем

Пращá — древнее ручное боевое оружие для метания камней.

- Спишите. Подчеркните в каждом имени существительном букву перед окончанием. Обозначьте ударение. Сравните ударные и безударные падежные окончания.
- Сделайте вывод: когда после букв **ж, ш, ч, щ, ц** в окончаниях имён существительных пишется буква **о**, а когда — буква **е**?



После **шипящих** и **ц** под ударением в **окончаниях** имён существительных в творительном падеже пишется буква **о**, а без ударения — буква **е**:

врач[о́м] — зада́ч[ей], птенц[о́м] — пти́ц[ей].

227. Прочитайте, ставя имена существительные в форму творительного падежа с предлогом или без предлога.

Врач, багаж, чаща, синица, крыша, малыш, дворец, кожа, кольцо, плечо, лыжница, пицца, дача, шалаш, морж.

- Запишите имена существительные в творительном падеже (с предлогом или без предлога). Обозначьте ударение, выделите окончания, укажите склонение.

Образец. Врач[о́м] (2-е скл.), над чащ[ей] (1-е скл.).

- Подчеркните изученные орфограммы в любом слове.

228. Прочитайте.

1. Мир освещается (солнце), а человек (знание).
2. (Язык) не спеши, а (дело) не ленись. 3. С (ложь) правда не дружит². 4. Не гонись за (красота), тянись за (разум). 5. С (песня) работать легче. 6. В лицо мороз дохнёт, глаза (иней) обведёт. 7. Назвался (груздь) — полезай в кузов.

- Спишите любые пять предложений, ставя имена существительные из скобок в форму творительного падежа. Выделите окончания имён существительных в форме творительного падежа, укажите склонение этих имён существительных.
- Объясните смысл последней пословицы. Составьте текст на эту тему. Подготовьтесь его рассказать.

229. Прочитайте. Составьте словосочетания из данных слов и имён существительных в творительном падеже.

Пилить (чем?) ..., рубить (чем?) ..., копать (чем?) ..., дружить (с кем?) ..., нашёл (под чем?) ..., гордился (кем?) ..., любовался (чем?) ..., извинился (перед кем?) ..., спрятался (за чем?) ..., пролетел (над чем?) ..., хвалился (чем?)

- Запишите составленные словосочетания, выделите безударные падежные окончания имён существительных.

230. Прочитайте. Где пропущена запятая?

Вот з..ма пришла
Сер..брист...я
Белым снег..м зам..ла
Поле чист..е.
Р. Кудашева



- Спишите, вставляя пропущенные буквы и пропущенную запятую. Подчеркните грамматическую основу предложения. Объясните постановку запятой в предложении.
- Укажите падеж над именами существительными. Выпишите словосочетание с именем существительным в творительном падеже.

Предложный падеж

231. Прочитайте. Вспомните по таблице признаки, по которым можно определить предложный падеж имени существительного.

Вопросы	Предлоги	Окончания
о ком? о чём? где?	о (об), в, на, при	1-е скл.: -е 2-е скл.: -е 3-е скл.: -и

Роль в предложении: второстепенный член.

Ударные и безударные окончания пишутся одинаково:
думаю (о чём?) о земл[е], о Родин[е]; о сел[е]; о д[о]м[е];
быть (где? в (на) чём?) в степ[и], на ладон[и]

Всегда употребляется с предлогом

- Объясните, как проверить написание безударного окончания имени существительного в предложном падеже?

232. Прочитайте.

У кумушки-лисы зубушки остры, рыльце тоненькое. Ушки на макушке³, хвостик на отлёте, шубка тёпленькая². На груди жилет, а на шее белый галстучек. Хорошо кума принаряжена: шерсть пушистая, золотистая.



К. Ушинский

- Определите, какой это текст: повествование или описание?
- Найдите имена существительные в предложном падеже и выпишите словосочетания с этими именами существительными. Укажите их склонение. Выделите падежные окончания.

Образец. Ушки (на чём?) на макушк[е]
(1-е скл.).

Обратите внимание! Предлог **об** употребляется с именами существительными, которые начинаются с букв **а, о, у, э, и**: **об** арене, **об** отце.

233. Прочитайте пары синонимов. Что обозначает каждое из данных слов?

арена — манёж

узор — рисунок

отец — папа

экипаж — команда

искренность — душевность — сердечность



- Поставьте данные имена существительные в форму предложного падежа с предлогом **о** или **об**. Запишите их.
- Составьте устно предложение с любым из данных слов.

234. Прочитайте.

На солнц.. тёмный лес зардел,

В долин.. пар белеет тонкий,

И песню раннюю запел

В лазур.. жаворонок звонкий.

В. Жуковский



- Какое время года вам напомнили эти строки? Что вы представили, читая поэтические строки?
- Какое окончание: -е или -и — пропущено в каждом из имён существительных? Объясните свой ответ.
- Задайте смысловой вопрос **где?** к именам существительным в предложном падеже. Какое дополнительное значение придаёт им данная падежная форма?
- Запишите поэтические строки по памяти. Проверьте себя.

Обратите внимание! У некоторых имён существительных с предлогами **в** и **на** допускаются две формы предложного падежа с двумя разными ударениями:

дуб — **на дубе** и **на дубу́,**

мёд — **в меде** и **в меду́,**

чай — **в чае** и **в чаю́.**

235. Прочитайте.

Думал о (мать, дочь); работал в (библиотека, аптека); работал на (завод, пристань); лежал на (диван, кровать); спал в (колыбель, кроватка); был в (зоопарк, цирк); катался на (велосипед, лошадь).

- Запишите по образцу сочетания слов, употребляя имена существительные из скобок в форме предложного падежа.

Образец. Думал о матер^{3-е скл.}и, о дочер^{3-е скл.}и,

- Выделите падежные окончания имён существительных, укажите их склонение. Проверьте себя.

Обратите внимание! Имена существительные **мать** и **дочь** в единственном числе имеют во всех падежах, кроме именительного и винительного, суффикс **-ер-**:

матер^и, дочер^и.

236. Прочитайте.

Давайте же мыться, плескаться,
Купаться, нырять, кувыркаться
В ушат..., в корыт..., в лохан...,
В реке, в ручейке, в океан..., —
И в ванн..., и в бан..

Всегда и везде.
Вечная слава воде!
К. Чуковский



- Есть ли различие в лексическом значении выделенных слов? Объясните свой ответ. Уточните значение выделенных слов по толковому словарю или в Интернете.

- Объясните написание слов с пропущенными окончаниями.
- Спишите, вставляя пропущенные падежные окончания. Проверьте себя.

велосипед



Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах

Е и И в окончаниях имён существительных

Падежи	1-е скл.	2-е скл.	3-е скл.
Р. п.	-и		-и
Д. п.	-е		-и
П. п.	-е	-е	-и

237. Вспомните по таблице «Е и И в окончаниях имён существительных», в каких падежах и в каком склонении имена существительные имеют окончание **-и**? окончание **-е**?

238. Прочитайте.



Улетел скворец от стужи³,
Сытно за морем³ живёт,
Воду пьёт¹ из тёплой лужи,
Только песен не поёт.

Рвётся он в края родные,
Где родился и где рос,
Где по-своему впервые
Слово «мама» произнёс...



Г. Ладонщиков

- Определите тему и основную мысль текста.
- Объясните написание выделенных падежных окончаний имён существительных.
- Разберите одно из указанных цифрой 3 имён существительных как часть речи сначала устно, потом — письменно (см. Памятку 4, с. 145).



239. Прочитайте. Составьте предложения, ставя выделенные слова в нужную падежную форму.

1. **Лето**, проводит, начало, **осень**, птичка, хвойном, маленькая, в, **королёк**, лес, и.

2. Она, на, высокой, **ель**, живёт, **вершина**.

3. Строит, **кончик**, на, **королёк**, гнёздышко, еловой, ветка.

4. Свою, поёт, птичка, скромную, круглый, и, тихую, год, **песня**.

5. Зимой, встретить, **парк**, в, на, городском, **огород**, в, **королёк**, можно.



По Ф. Остапову

- Запишите предложения. Объясните, составляют ли предложения текст? Придумайте к тексту заголовок.
- Укажите склонение и падеж выделенных имён существительных. Выделите их окончания.
- Объясните правильность написания безударных падежных окончаний имён существительных.



240. Прочитайте. Объясните смысл любой пословицы.

1. Лучше жить¹ в теснот.., чем в обид.. . 2. Кошк.. — игрушки, а мышк.. — слёзки. 3. Без букваря³ и грамматик.. не учатся и математик.. . 4. Три вещи проверяются в трёх случаях: стойкость в опасност.., мудрость в гнев.., дружба в нужде. 5. По капельк.. — море, по былинк.. — стог.



- Объясните, каким способом вы будете определять написание пропущенных орфограмм.
- Спишите, вставляя пропущенные падежные окончания имён существительных. Проверьте себя.

241. Прочитайте. Составьте словосочетания из каждой пары слов, употребив имена существительные в родительном, дательном или предложном падеже с предлогом.

Смеяться, радость; рисовать, тетрадь; подъехать, деревня; закричать, боль; побывать, Сибирь; работать, компьютер; приехать, бабушка; идти, тропинка; плыть, Волга.

● Запишите. Укажите падеж и склонение имён существительных, выделите окончания.

Образец. Смеяться от радост[и] (Р. п., 3-е скл.).

● Оцените, насколько правильно вы выполнили задание.

242. Прочитайте. Какие из данных имён существительных и в каких падежах будут иметь одинаковые окончания?

зёрнышко	сказка	товарищ
грач	скатерть	медаль
корень	тополь	яблоня

● Запишите группами имена существительные с одинаковыми окончаниями, ставьте их в нужном падеже, с предлогом или без предлога.

Образец. Р. п.: скатерт[и], сказк[и], медал[и], яблон[и].

243. Прочитайте.

З..мой в заснеженном лесу з..лёная в белой шапчк.. и белом шарфик.. ёлочка — первая красавица. Войдѣшь в ельн..к², а там, наперекор зиме, ж..вая зел..нь — сразу позабудешь о мороз.. .



Г. Юрмин

- В каких частях слов пропущены орфограммы? Каким способом можно проверить их написание?
- Спишите, вставляя пропущенные буквы. Проверьте себя.
- В одном падеже или в разных падежах употреблены имена существительные с предлогом **в**? Объясните свой ответ.

244. Прочитайте. Озаглавьте текст.

Ноч..ю х..зяин-мороз плотно прикрыл озеро³ прозрачной л..дяной крышк... Прил..тела сорока. Села на кочку у кромк.. льда и смотрит вниз. Прыгнет на лёд, д..лбанёт клюв.. — и снова на кочку. Хочется полакомиться рыбк.., рыбка под самым нос.., но не тут-то было!



По Н. Волокитину

- Объясните написание слов с пропущенными буквами и значение выражения **не тут-то было**.
- Напишите заголовок. Спишите текст, вставляя пропущенные буквы. Проверьте себя.
- Укажите над именами существительными в творительном падеже склонение, выделите их окончания.

245. Прочитайте предложения из стихотворения «Лесной пожар».

1. Забывчивый охотник на привале³
Не разметал, не растоптал костра.
2. А утром ветер³ разогнал туманы,
И ожил потухающий костёр.
3. И лес гудел от огненной метели³,
С морозным треском падали стволы.

В. Шефнер

- Объясните написание выделенных в словах орфограмм и постановку запятой в каждом предложении.
- Спишите любые два предложения. Проверьте себя. Над каждым именем существительным укажите падеж.
- Составьте текст на тему «Берегите лес от пожара». Подготовьтесь его рассказать.



костёр

246. Прочитайте.

Хотел бы я **тюльпан...** быть;
Парить **орлом**³ по поднебесью...

Хотел бы сделаться **сосною**;
Былинк... в **воздух..** летать;
Иль **солнц...** землю греть весною;
Иль в **рощ.. иволг...** свистать.

К. Прутков



- Какова тема этих поэтических строк? А вы хотели бы так пофантазировать?
- Спишите, вставляя пропущенные падежные окончания. Докажите, что вы правильно выполнили задание.
- Над выделенными именами существительными укажите склонение и падеж. Подчеркните форму предложного падежа имени существительного 1-го склонения.

247. Прочитайте.

1. Белый снег¹, пушистый в воздух.. кружится.
(И. Суриков) 2. Мартышка к старост..³ слаба глазами стала.
(И. Крылов) 3. Пахнет свежестью сирен...
(И. Бунин) 4. Папа и мама ушли к дяд..³ Кост..³.
У Саш.. и Вал.. гости. (Ю. Владимиров) 5. Зачем ты держишь кнут в ладон..? Легко в упряжк..³ скачут кони.
(Н. Рубцов)



- Объясните написание пропущенных падежных окончаний имён существительных.
- Спишите любые два предложения. Проверьте себя. Над именами существительными с пропущенными окончаниями укажите склонение и падеж.
- Разберите устно и письменно указанные имена существительные как часть речи (см. Памятку 4, с. 145).

248. Прочитайте имена существительные и предлоги.

Костёр, зеркало, Казань, мышь, осинка, деревня, апрель, Петя, лестница, корабль.

от	к	в	по	на	про	о
об	из	для	около	при	под	с

● Составьте и запишите пять словосочетаний, употребив в них любое из данных имён существительных с предлогом. Укажите склонение и падеж имён существительных.

Образец. Увидел (где? в чём?) в зеркал[е]
(2-е скл., П. п.), ...

249. Рассмотрите в «Картинной галерее» учебника репродукцию картины Василия Андреевича Тропинина «Кружевница». Догадайтесь, почему картина так названа.

- Чем привлекла ваше внимание кружевница?
- Опишите её лицо; взгляд, обращённый на вошедшего человека; волосы, руки; сиреневую косынку, накинутую на плечи, светлое платье.
- Видите, как ловко и умело пальчики проворных рук кружевницы плетут кружево: в правой руке булавка, в левой коклюшка (коклюшка — это точёная палочка с утолщением к одному концу и шейкой с пуговкой на другом для намотки ниток и плетенья поясков и кружев). Какие инструменты для работы по плетению кружев изобразил художник?
- Какой вы увидели ткань? Обратите внимание на тонкое кружево внизу полотна.
- «Кружевница» пришлась по душе современникам художника. А вам понравилась картина-портрет? Поделитесь своими впечатлениями с одноклассниками.
- Подготовьтесь составить и написать небольшой текст-отзыв о картине В. А. Тропинина «Кружевница».

портрет

Правописание безударных падежных окончаний имён существительных во множественном числе

250. Прочитайте выразительно.

Воют первые метели,
А деревья — расцвели!
Это птицы прилетели:
С хохолками — свиристели,
С огоньками — снегири!
В. Фетисов



- Докажите, что все имена существительные употреблены в форме множественного числа.
- По каким признакам вы определили множественное число имён существительных?
- Спишите стихотворение или запишите его по памяти.

251. Прочитайте стихотворение из упр. 250 ещё раз. Можно ли определить склонение имён существительных во множественном числе? Как это сделать?

- Выпишите из стихотворения каждое имя существительное, а рядом запишите это же имя существительное, но в начальной форме. Укажите склонение.

Образец. С хохолками — хохолок (2-е скл.),
свиристели — свиристель (2-е скл.).

Обратите внимание! Чтобы определить склонение имени существительного, которое употреблено в форме **множественного числа**, надо поставить имя существительное в начальную форму, вспомнить признаки каждого типа склонения и определить склонение данного имени существительного:

альбомы — альбом (2-е скл.),
берёзы — берёза (1-е скл.).

252. Прочитайте. По какому признаку имена существительные распределены в три группы?

1. В..кзал, б..бл..отекарь, пут..шественник, к..мбайн, к..л..ндарь, тр..мвай, инж..нер, п..сс..жир, к..рабль, ябл..ко.

2. Кр..вать, площ..дь, мыш.. .

3. Ст..лица, р..машка, р..кета, д..ревня.



• Запишите, вставляя пропущенные буквы, данные имена существительные во множественном числе. Выделите окончания. Обозначьте в словах ударение.

путешествие

путешественник

253. Прочитайте.

журавли

поля

степи

• Запишите все падежные формы данных имён существительных во множественном числе, выделите их окончания.

И. п. кто? журавл[и] что? пол[я], степ[и]
Р. п. кого? журавл[ей] чего? пол[ей], степ[ей]

254. Прочитайте.

1. Вьюги и метели в феврале налетели.⁴ 2. Без снега и метелей зимы не бывает. 3. Круг вокруг солнца или луны зимой — к метелям с морозами. 4. Закружила осень в лесу рыжие метели.⁴ 5. За метелями лихим морозцам раздолье. 6. О сильных метелях в лесу напоминают огромные сугробы.

• Подберите к слову **метель** синонимы. В каком предложении это слово употреблено в переносном значении?
• Определите падеж имени существительного **метели** в каждом предложении. Объясните, как вы это делали.

Именительный падеж

Окончания имён существительных множественного числа в именительном падеже

Окончания	1-е скл.	2-е скл.		3-е скл.
		Мужской род	Средний род	
-ы -и	лѝсы басни	кра́ны ра́ки	плѣчи яблоки	тетра́ди ло́шади
-а -я		города́ края́	крѣсла поля́	

255. Прочитайте таблицу «Окончания имён существительных множественного числа в именительном падеже». Какие имена существительные во множественном числе имеют окончания **-ы?** **-и?** **-а?** **-я?**

● Приведите примеры имён существительных, имеющих такие окончания.

256. Прочитайте. Объясните значение каждого слова.

директорá	дúпла	инженѐры	редáкторы
докторá	паспортá	агронóмы	тóкари
профессорá	отпускá	офицѐры	слѣсари
сторожá	сортá	столярý	гербы́
поварá	тракторá	шофѐры	тóрты
векá	адресá	лѐкторы	договóры

● Спишите. Проверьте себя. Обозначьте в словах ударение, выделите окончания.

- **Запомните** произношение данных имён существительных.
- Составьте предложение, употребив в нём любое из данных имён существительных в именительном падеже.

дирѐктор



257. Прочитайте. Сколько здесь предложений?

Зима обрядила **сосны** и **ели**¹ в снеговые **шубы** до самых бровей нахлобучила им белоснежные шапки пуховые **варежки** на **ветви** надела стоят лесные **богатыри** чинно и спокойно **кустики** и молоденькие² **деревца** зима тоже в белые **шубки** одела на снегу она расписала **узоры**³ из разных следов и следочков.



По Г. Скребицкому

- Запишите предложения, правильно обозначая их границы и ставя, где нужно, запятые.
- Подчеркните главные члены в каждом предложении. Чем сходны предложения?
- В одном падеже или в разных падежах употреблены в предложениях выделенные имена существительные? Объясните свой ответ. Укажите падеж этих имён существительных.



258. Прочитайте.

Зима

Пруд, река — зал..денéли.
Ветры жгучие з..пели.
На сверкающий л..док
Лёг пуш..стый х...л..док.



Даже ёлочки и ёли
Шубы белые надели,
В..юга строит т..ремá.
Это к нам пришла **ЗИМА!**

Г. Лагздынь



- Спишите, вставляя пропущенные буквы. Проверьте себя.
- Объясните расстановку знаков препинания в последних двух предложениях.
- Укажите падеж имён существительных, употреблённых в форме множественного числа.
- Дайте характеристику последнему предложению стихотворения (см. Памятку 6, с. 147).

Родительный падеж

Окончания имён существительных множественного числа в родительном падеже

Окончания	1-е скл.	2-е скл.		3-е скл.
		Мужской род	Средний род	
□ (нулевое)	птиц □ туч □	солдát □ сапóг □	болóт □ я́блок □	
-ов		заводов	облаков	
-ев		соловьёв	платьев	
-ей	юношей	журавлей	морей	лошадей

259. Прочитайте таблицу «Окончания имён существительных множественного числа в родительном падеже». Имена существительные какого рода имеют в родительном падеже нулевое окончание? окончания **-ов**, **-ев**? окончание **-ей**?

● Приведите примеры имён существительных во множественном числе, имеющих такие окончания.

260. Прочитайте.

Для всего, что существует в природе³, — воды, воздуха, неба, облаков, солнца, дождей, лесов, болот, рек и озёр, лугов и полей, цветов и трав, — в русском языке есть великое множество хороших слов и названий.

К. Паустовский

- О чём самом главном хотел сказать автор?
- Спишите предложение. Выделите окончания имён существительных в форме родительного падежа множественного числа. Проверьте себя.

261. Прочитайте.

Шофёры — шофёр[ов], директорá, фёрмеры, поварá, комбайнеры, комбайнёры, спортсмёны, юристы.

Носкí — носк[ов], банты, торты, метры.

Помидóры — помидóр[ов], апельсины, абрикосы, килограммы, граммы.

Герóи — герó[ев], трамваи, братья, колосья.

- Образуйте форму родительного падежа множественного числа данных имён существительных.
- **Запомните**, как произносятся и пишутся эти имена существительные в родительном падеже множественного числа.

262. Прочитайте.

Такие вещи в мире³ есть —

Сто лет считай, а всё не счесть:

Не счесть всех (звёзды) на небесах³,
(Деревья) и (кусты) в лесах,

Или зайди в болото — там (комары) без счёта.



А. Усачёв

- Спишите, ставя имена существительные из скобок в форму родительного падежа множественного числа. Выделите их окончания.
- Укажите падеж выделенных имён существительных.

263. Прочитайте.

Учителá — учител[ей], водители, токари, слесари, сторожá, товáрищи, приятели, библиотéкари.

Календарí — календар[ей], спектакли, автомобили, карандаши, мы́сли, шалости, кровати.

- Образуйте форму родительного падежа множественного числа данных имён существительных.
- **Запомните** употребление этих имён существительных в данной форме.

264. Прочитайте имена существительные в форме родительного падежа множественного числа.

Нет: каникул□, мест□, яблок□, чулок, сапог, валенок, ботинок, туфель, варёжек, сорок, кочерёг.

Много: дел□, блюдец□, полотенец, цыган, скворечен, роц, солдат, цыплят, стёкол, хозяйств.

● **Запомните** употребление этих имён существительных в данной форме.

265. Прочитайте.

Пять (килограммы), килограмм (яблоки, лимоны), пара (чулки, носки), много (места), две пары (сапоги), несколько (полотенца), пара (туфли), подвиг (солдаты).

- Запишите сочетания слов, ставя имена существительные из скобок в форму родительного падежа множественного числа.
- Проверьте друг у друга правильность выполненного задания.

266. Прочитайте, ставя имена существительные из скобок в форму родительного падежа множественного числа.

У кошек³ есть воскресная
Газета интересная,
Где в трёх столбцах — не менее —
Даются объявления:

«Ищу уютный, тёплый дом
Со старым креслом³, очагом,
Без (сквозняки) и без (ребята),
Что за хвосты нас теребят».



Дж. Родари

- Объясните написание выделенных орфограмм. Спишите только объявление, ставя имена существительные из скобок в нужную форму.
- Названия каких газет вы знаете? А что такое **стенная газета**? Подберите для стенной газеты свои объявления.

газета

Говорите правильно!

● **Проведите исследование.** Как говорят окружающие вас люди?

1. Прочитайте. Произнесите данные слова, употребив их в форме именительного падежа множественного числа. Запишите ответы — слова в данных формах. Обозначьте в словах ударение.

Торт — ..., герб — ..., адрес — ..., шофёр — ..., трактор — ..., слесарь — ..., директор — ..., доктор — ..., договор —

2. Прочитайте, употребляя выделенные слова в форме родительного падежа множественного числа. Запишите ответы — слова в данных формах. Обозначьте в словах ударение.

В магазине мы купили 5 килогра... ябло..., апельс..., две пары ботин..., туф..., сапо..., варезж... .

3. Предложите маме, бабушке, дедушке, брату, сестре и просто знакомым произнести слова из заданий 1 и 2, употребив эти слова в указанных формах.

Как люди произнесли эти слова? С каким ударением? Запишите слова так, как их произносили люди. Обозначьте в словах ударение.

4. Проверьте по орфоэпическому словарю русского языка, правильно ли были произнесены данные слова.

👉 **Сделайте вывод:** как в разговорной речи большинство людей употребляют данные формы имён существительных? Подготовьте сообщение со своими выводами и представьте его в классе.

Винительный падеж одушевлённых имён существительных

267. Прочитайте. Запишите данные имена существительные в именительном, родительном, винительном падежах. Выделите падежные окончания.

Есть	кто?	что?	белки	книги
Нет	кого?	чего?	волки	дома
Вижу	кого?	что?	мыши	вещи

- Какие имена существительные и в каких падежных формах имеют одинаковые окончания?
- Как определить падеж имён существительных с одинаковыми окончаниями?

268. Прочитайте.

1. Зимой не увидишь² в лесу медведей, барсуков, ежей, что спят всю зиму. 2. У лесных мышей не хватает зимой лесных запасов. Они бегут из норок от горностаёв³, ласок, хорьков. 3. В лесу появилась большая полярная сова. Она охотится на птиц, белок и зайцев.⁴ 4. Что за чудо? Трескучий² мороз, а в гнезде птенчики. Это парочка клестов-еловиков вывела зимой птенцов.

По В. Бианки

- Какой темой можно объединить данные предложения? Найдите имена существительные в родительном и винительном падежах и объясните, как их различить.
- Спишите третью группу предложений. Над именами существительными во множественном числе укажите падеж.

269. Прочитайте.

Маленькие **сосенки**, держащие на ветках белые **комья**, напоминают играющих в **снежки** **ребятишек**.

Е. Русаков

- Не правда ли, красивое предложение?! Спишите предложение. Укажите падеж выделенных имён существительных.



270. Рассмотрите рисунки. Определите их тему.



- Составьте по каждому рисунку диалог, который происходит между покупателем и продавцом. Используйте имена существительные множественного числа в родительном падеже.

Дательный, творительный, предложный падежи

271. Прочитайте. Расшифруйте эту краткую запись.

Д. п. кому? чему?

Т. п. кем? чем?

П. п. (о) ком? (о) чём?

-ам, -ям

-ами, -ями

-ах, -ях

- Проверьте, действительно ли в данных падежах имена существительные в форме множественного числа имеют такие окончания. Для этого просклоняйте имена существительные **реки, луга, моря, степи**.

272. Прочитайте выразительно.

Ах, кто не любит первый снег
В замёрзших руслах тихих рек,
В полях³, в селеньях и в бору,
Слегка гудящем на ветру!

Н. Рубцов



- Определите основную мысль поэтических строк.
- Спишите. Проверьте себя. Выделите окончания имён существительных в предложном падеже. Почему они разные?
- А какие ещё могут быть окончания у имён существительных в этом же падеже, но в единственном числе?

273. Прочитайте.

М..розко в лесу рук..вицу обронил.⁴ Скачет М..розко по ел..ничкам³, по б..резничкам... Ищет её на куст..ках, на опушечках, на крутых б..р..жках³. Где же она есть?! А она — вот. Л..жит на ч..рном льду, искрами х..лодными перел..вается. Пр..красная рук..вица — из белых снегов прядена, м..телью вязана, л..дяной иглой³ вышита.

По Э. Шиму



- Определите тему текста. Подберите к тексту название.
- Спишите, вставляя пропущенные буквы. Проверьте себя.
- Укажите падеж имён существительных в форме множественного числа. Выделите их окончания.
- Разберите любое указанное цифрой 3 имя существительное как часть речи.

274. Прочитайте.

1. Дорога, к, шла, лес, озёра, через.
2. Стрекозы, над, летали, зелёные, голубые, травы.
3. Росли, на, сосны, холмы, песчаных.
4. Земля, была, папоротник, покрыта, ландыши, и, оранжевыми, ягоды, с.



5. На, мы, закат, к, подошли, лесным, озёра.
6. В, тишина, ночь¹, услышать, можно, было, плач, совы, летучих, свист, мыши, сонные, рыбы, удары, в, озёрных, омуты.

По К. Паустовскому

- Составьте из слов предложения, ставя выделенные имена существительные в нужную падежную форму.
- Запишите составленные предложения. Составляют ли предложения текст? Докажите. Придумайте к тексту заголовки.
- Укажите падеж над именами существительными в форме множественного числа.

275. Прочитайте.

Жильцы дома уехали, а собаку оставили на балконе. Боксёр не сводил глаз с ворот. Он ждал друга.

В воротах появился Коста. Глаза боксёра загорелись радостью. Коста позвал собаку. Боксёр тихо взвизгнул. Коста подбежал к сараю, взял лестницу и переставил её к перилам балкона. Боксёр спустился по ней на землю.

Коста достал припасы и стал кормить собаку. Боксёр был голоден и ел с жадностью. Ел и посматривал на мальчика. Сколько благодарности было в глазах собаки!

Собачий обед кончился. Коста похлопал пса по спине, и они отправились на прогулку.

После прогулки друзья тем же путём возвратились домой. Боксёр провожал Косту глазами, полными преданности.

По Ю. Яковлеву



- Определите тему и основную мысль текста.
- Придумайте заголовок, который бы отражал и тему, и основную мысль. Составьте план текста.
- Подготовьтесь к написанию изложения данного текста (см. Памятку 2, с. 143). Выпишите из текста трудные слова.
- Напишите изложение. Проверьте себя.

276. Прочитайте.

Наши д..лёкие предки относились к (деревья) как к ж..вым (существа). Они считали, что в вечноз..лёных (ветви) ел.. з..муют добрые духи лесов. Люди украшали её пуш..стые ветви (подарки). Так появился обычай украшать душ..стую ель¹. В России² красавица-ёлка впервые засв..тилась (огоньки) в Петербург.. в 1852 году. Т..перь без украшенной (игрушки) ёлочк.. нет в дом.. праздника³ Нового года.

По Е. Бондаренко



- Спишите, ставя имена существительные из скобок в нужную падежную форму и вставляя пропущенные буквы.
- Определите тему текста. Подберите к нему название.

277. Прочитайте темы новогодних сочинений.

1. Новогодние хлопоты.
2. Скоро Новый год!
3. Мои новогодние пожелания.
4. Встреча Деда Мороза, Снегурочки³ и Снежинок.
5. О чём я хочу спросить Деда Мороза?
6. Дед Мороз в гостях у лесных жителей.



- Выберите любую тему или придумайте свою тему для новогоднего сочинения. Составьте текст и подготовьтесь рассказать его одноклассникам.



ПРОВЕРЬ СЕБЯ

1. Прочитайте. Спишите, вставляя пропущенные буквы.

Я люблюсь зимним пейзаж..м³. После вьюг.. лес стал как в сказк.. . На макушк.. ел.. красовалась снежная шапка. К осинк.. летел ворон³.

- Укажите падеж и склонение над каждым именем существительным.
- Выпишите из третьего предложения словосочетания.

2. Прочитайте. Спишите, вставляя пропущенные буквы. Объясните, какое из данных словосочетаний лишнее.

Играть на свирел.., мечтать о свобод.., жить в деревн.., учиться в школ..

3. Прочитайте. Запишите имена существительные, вставляя пропущенные буквы, сначала в единственном числе, затем во множественном.

Д..рект..р, инж..нер, ш..фёр, учит..ль, ст..ляр, к..мбайн..р, агр..ном.

4. Прочитайте строки из сказки «Волшебные краски».

Один раз в 100 лет самый добрый из всех самых добрых стариков — Дед Мороз — в ночь под Новый год приносит семь волшебных красок. Этими красками можно нарисовать всё, что захочешь, и нарисованное — оживёт...

Если такие краски попадут злому мальчику или злой девочке — они могут натворить много бед... Поэтому Дед Мороз долго проверяет сердца детей, а потом уже выбирает, кому из них подарить волшебные краски.

По Е. Пермяку

- Придумайте своё продолжение сказки. Подготовьтесь её рассказать. Можете нарисовать к сказке иллюстрацию.

СПРАВОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Памятка 1

Как подготовиться к письму по памяти

1. Прочитайте текст. Выясните смысл непонятных слов. Определите, о ком и о чём говорится в тексте.
2. Найдите в словах орфограммы. Подумайте, как проверить их написание. Запомните написание трудных для вас слов, проговорите их по слогам.
3. Обратите внимание на знаки препинания, а в стихотворном тексте и на расположение строк.
4. Выучите текст наизусть.
5. Ещё раз внимательно прочитайте текст (или повторите его про себя, зрительно представляя написание каждого слова). Закройте книгу и напишите его.

Памятка 2

Как подготовиться к изложению

1. Прочитайте текст. Выясните значение непонятных слов, словосочетаний и предложений.
2. Определите тему и основную мысль текста. Обратите внимание на то, как автор их раскрывает. Подумайте, какие слова и выражения особенно важно употребить в изложении для раскрытия темы и основной мысли текста.
3. Составьте план. Для этого определите количество частей в тексте (или разделите текст на части, если они не выделены), выделите главное в каждой части и озаглавьте эти части.
4. Найдите слова с орфограммами. Объясните их правописание. Обратите внимание на построение и оформление предложений, постановку знаков препинания.
5. Ещё раз прочитайте текст. Мысленно перескажите его. Начинайте писать изложение текста по плану.
6. Проверьте написанное изложение.

Памятка 3

Звуко-буквенный разбор слова

1. Произнесите слово.
2. Определите, сколько в слове слогов. Произнесите ударный слог.
3. Произнесите (выделите голосом) каждый звук в слове по порядку и дайте ему характеристику:
если гласный звук, то какой он — ударный или безударный;
если согласный звук, то какой он — глухой или звонкий, твёрдый или мягкий, парный или непарный.
4. Назовите, какой буквой обозначается каждый звук.
5. Сделайте вывод о количестве звуков и букв в слове.

Устный разбор слова шляпа

В слове **шля́па** два слога: **шля** | **па**. Слог **шля́** ударный.

Произношу каждый звук и называю его признаки:
[ш] — согласный звук, шипящий, глухой парный, твёрдый непарный, обозначается буквой «ша»;

[л'] — согласный звук, звонкий непарный, мягкий парный, обозначается буквой «эль»;

[а́] — гласный звук, ударный, стоит после мягкого согласного звука, обозначается буквой «я»;

[п] — согласный звук, глухой парный, твёрдый парный, обозначается буквой «пэ»;

[а] — гласный звук, безударный, обозначается буквой «а».

В слове **шляпа** 5 звуков и 5 букв.

Письменный разбор слова ёлка

Ёлка [й'олка] — 2 слога;

ё — [й'] — согл., звонк. непарн., мягк. непарн.;

[о́] — гласн., ударн.;

л — [л] — согл., звонк. непарн., твёрд. парн.;

к — [к] — согл., глух. парн., твёрд. парн.;

а — [а] — гласн., безуд.

4 б., 5 зв.

В слове ёлка 5 звуков, 4 буквы. Буква ё в начале слова обозначает слияние звуков [й'о́].

Памятка 4

Разбор имени существительного как части речи

1. Часть речи. Что обозначает, на какой вопрос отвечает.
2. Начальная форма (именительный падеж единственного числа).
3. Собственное или нарицательное, одушевлённое или неодушевлённое.
4. Род. Склонение.
5. Падеж. Число.
6. Роль в предложении.

Устный разбор

Охотник увидел белку.

1. Белку — имя существительное. Обозначает предмет, отвечает на вопрос кого? 2. Начальная форма — белка. 3. Наричательное, одушевлённое. 4. Женского рода, 1-го склонения. 5. Употреблено в винительном падеже, в единственном числе. 6. В предложении является второстепенным членом, поясняет сказуемое: увидел (кого?) белку.

Образец записи

Белку — сущ. (кого?), н. ф. — белка, нариц., одуш., ж. р., 1-го скл., в В. п., в ед. ч., вт. чл.

Памятка 5

Разбор слова по составу

1. Прочитайте слово **подберёзовик**. Определите его лексическое значение.

(Словом **подберёзовик** называют гриб, который растёт под берёзой.)

2. Найдите окончание: определите часть речи, измените слово, найдите изменяемую часть.

Подберёзовик (подберёзовики, у подберёзовика).

3. Найдите основу: выделите часть слова без окончания.

подберёзовик

4. Найдите корень: подберите 2—3 однокоренных слова, сравните их и выделите общую часть.

Подберёзовик, берёза, берёзка.

5. Найдите приставку: сравните однокоренные слова с разными приставками или без приставки. Выделите часть, которая стоит перед корнем.

Подберёзовик, березняк, берёзка.

6. Найдите суффикс: подберите однокоренные слова с разными суффиксами или без суффикса. Выделите часть, которая стоит после корня.

Подберёзовик, берёза, берёзка.

7. Назовите в слове все значимые части.

подберёзовик

Памятка 6

Разбор предложения по членам предложения

1. Прочитайте предложение.

В кустах акации журчал говорливый ручеёк.

2. Найдите подлежащее: слово, которое обозначает, о ком или о чём говорится в предложении, и отвечает на вопрос **кто?** или **что?** Подчеркните подлежащее одной чертой.

В кустах акации журчал говорливый ручеёк.

3. Найдите сказуемое: слово, которое обозначает, что говорится о подлежащем, и отвечает на вопрос **что делает?** (или другой вопрос к слову, обозначающему действие предмета). Подчеркните сказуемое двумя чертами.

В кустах акации журчал говорливый ручеёк.

4. Сделайте вывод: какие слова составляют основу предложения? Назовите главные члены предложения.

Журчал ручеёк.

5. Найдите второстепенный член предложения, который поясняет подлежащее (или сказуемое, или другой второстепенный член предложения). Поставьте к нему вопрос от слова, с которым этот второстепенный член предложения связан по смыслу. Обозначьте связь слов стрелками.

В кустах акации журчал говорливый ручеёк.



6. Сделайте вывод: сколько в предложении словосочетаний? Назовите словосочетания.

Говорливый ручеёк, журчал в кустах, в кустах акации.

Характеристика предложения

Предложение **В кустах акации журчал говорливый ручеёк** по цели высказывания повествовательное, по интонации невосклицательное; простое, распространённое.

Орфографический словарь

А

автомобиль
агроном
адрес
аллея
аппетит

Б

багаж
беседа
беседовать
библиотека
библиотекарь
билет
богатство
ботинки

В

вагон
везде
велосипед
вокзал
впереди
вчера

Г

газета
гореть
горизонт

Д

двадцать
двенадцать
директор

Е

ещё

Ж

железо

З

завтра

здесь

И

издалека
инженер

К

календарь
каникулы
кастрюля
километр
командир
комбайн
комбайнер
корабль
космонавт
костёр
костюм

Л

лучше

М

медленно
металл

Н

назад
налево
направо

О

оборона
одиннадцать

П

пассажир
пассажирский
пейзаж
победа
пожалуйста
портрет

правительство
председатель
прекрасный
путешественник
путешествие

Р

расстояние

С

салют
сверкать
сверху
свитер
свобода
сегодня
сейчас
семена
сеялка
слева
справа

Т

тарелка
телефон
теперь
тепловоз

Х

хлебороб
хозяин
хозяйство

Ч

человек

Ш

шестнадцать
шофёр

Э

экскурсия
электричество
электростанция

Орфоэпический словарь

а́дрес, мн. ч. адре́са
балова́ть, балова́ться
братъ, брала, брали, брало
бутербро́д [т]
ге́рб, мн. ч. гербы́
да́ть, да́ла, дали, дало и
дало́
дже́мпер
дире́ктор, мн. ч.
ди́ректорá
догово́р, мн. ч. догово́ры
докуме́нт, мн. ч.
докуме́нты
жда́ть, ждала́, жда́ли,
ждало́
зави́дно
за́нят, заня́та, за́нято
за́пер, заперла́, за́перли
запломбиро́вать
инжене́р, мн. ч.
инжене́ры
и́скра, мн. ч. и́скры
ката́лог
киломе́тр, мн. ч.
киломе́тры
кле́ить, клею́, кле́ит
комба́йнер и комбайне́р
ко́мпас
компью́тер [т]
ко́нечнó [шн]
краси́вее
магази́н
музе́й [з']
нача́ть, начал, начала,
начали, нача́ло
облегчи́ть, облегчи́т
парте́р [т]
повтори́ть, повтори́м
позвони́ть, позвони́м

положи́ть, положу́,
поло́жим
пони́ять, по́нял, пони́ла,
пони́ло
портфе́ль, мн. ч.
портфе́ли
преми́ровáть
прости́ня, мн. ч.
прости́ни
сви́тер [т]
сирота́, мн. ч. сирóты
ску́чно [шн]
сре́дство, мн. ч. сре́дства
ста́туя
столя́р, мн. ч. столяры́
тво́рог и творо́г
теннис [т]
терра́са [т']
терра́рий (терра́риум) [т]
террито́рия [т']
торт, мн. ч. то́рты
тра́ктор, мн. ч. трактора́
трамва́й
ту́фля, мн. ч. ту́фли
углуби́ть
фане́ра [н']
фо́льга
фо́рзац, мн. ч. фо́рзацы
хаос и хаос (беспорядок)
хво́я
хозя́ин, мн. ч. хозя́ева
хо́чешь, хоти́м, хотя́т
це́мент
что, что́бы [шт]
ша́рф, мн. ч. ша́рфы
шо́ссе [сэ]
шофе́р, мн. ч. шофе́ры
яи́чница [шн']

Агроно́м. Специалист в области земледелия и сельского хозяйства.

Аккуратный. Исполнительный, соблюдающий во всём порядок, точность.

Бага́ж. 1. Упакованные для отправки поездом, автобусом, самолётом вещи, груз. *Сдать багаж.* 2. Запас знаний. *Умственный багаж.*

Библиотéка. 1. Учреждение, собирающее и хранящее книги для общественного пользования. 2. Собрание книг, а также помещение, где они хранятся. 3. Название книг определённой тематики. *Библиотека школьника.*

Ветла́. Вид ивы.

Вокза́л. Здание большой станции на путях сообщения. *Железнодорожный вокзал.*

Герб. Отличительный знак государства, города, сословия и др., изображаемый на флагах, монетах, печатях.

Гимн. Торжественная песня, принятая как символ государственного или социального единства.

Горизо́нт. Видимая граница неба и земной или водной поверхности, а также пространство неба над этой границей.

Гребе́нь. 1. Продолговатая пластинка с рядом зубьев по обеим сторонам, служащая для расчёсывания волос. *Частый гребень.* 2. Мясистый нарост на голове некоторых птиц. *Петушиный гребень.*

За́ря. Световая окраска горизонта перед заходом и восходом солнца. *Утренняя заря.*

Иллюстра́тор. Художник, выполняющий рисунки к тексту.

Иллюстра́ция. Изображение, рисунок в тексте книги, поясняющий её содержание.

Инжене́р. Специалист с высшим техническим образованием. *Военный инженер. Горный инженер.*

Картоте́ка. Систематизированное собрание карточек с какими-либо сведениями справочного характера. *Библиотечная картотека.*

Катало́г. Составленный в определённом порядке перечень каких-либо однородных предметов (книг, картин).

Ко́лледж и колледж. Высшее или среднее учебное заведение (в ряде стран входящее в университет).

Лебе́дь. Водоплавающая перелётная птица с белым (реже чёрным) оперением, длинной, красиво изогнутой шеей и плавными движениями.

Ло́жа. Место в зрительном зале, отделённое для нескольких лиц.

Партёр. Нижний этаж зрительного зала с местами для публики.

Пейза́ж. 1. Вид какой-либо местности. *Волжский пейзаж.* 2. Рисунок, картина, изображающие природу, а также описание природы в литературном произведении. *Пейзажи Шишкина.*

Перро́н. Площадка у железнодорожных путей на станциях и остановочных пунктах для удобной посадки и высадки пассажиров.

Президе́нт. 1. Глава государства. 2. Глава некоторых научных обществ, учреждений.

Прези́диум. Группа лиц для ведения собрания, конференции.

Просто́р. 1. Свободное, не стеснённое ничем пространство. 2. Свобода, раздолье.

Репроду́кция. 1. Воспроизведение картин, рисунков путём фотографии. 2. Картина, рисунок, воспроизведённые типографским способом.

Сакво́йж. Дорожная сумка с запором, обычно кожаная.

Экспре́сс. Поезд (пароход, автобус), идущий с большой скоростью и с остановками только на крупных станциях.

Словарь синонимов

бежа́ть, нести́сь, мча́ться, летéть
бе́лый, белосне́жный, моло́чный, сне́жный
блестéть, сия́ть, сверка́ть, горéть, свети́ться
боязли́вый, пугли́вый, трусли́вый
бросáть, кидáть, швыря́ть, метáть, пуска́ть
бы́стро, ско́ро, стреми́тельно, жи́во
ва́жный, вели́чественный, велича́вый, ца́рственный
ве́жливый, учти́вый, уважи́тельный, любéзный
вéтер, вихрь, бу́ря, урага́н
геро́йский, геро́йский, до́блестный
голубо́й, лазу́рный, лазо́ревый, бирюзо́вый, небéсный
грусти́ть, печа́литься, уныва́ть, кручи́ниться
ду́мать, размышля́ть, мы́слить, разду́мывать
жёлтый, лимо́нный, янтарный, соло́менный
зелёный, травяно́й, изумру́дный, малахи́товый
интерéсный, увлекáтельный, занима́тельный
ко́мната, го́рница, светли́ца, светёлка
кори́чневый, кофе́йный, шокола́дный, ка́рий
краси́вый, прекра́сный, приго́жий
красный, а́лый, пунцо́вый, кумачо́вый, гранáтовый
метéль, метéлица, выю́га, пурга́, бура́н
не́бо, небосво́д, небоскло́н
непра́вильный, неверный, оши́бочный, ло́жный
охраня́ть, стерéчь, сторожи́ть, карау́лить
просто́р, ширь, даль, приво́лье, раздо́лье
разговáривать, говори́ть, толковáть, болта́ть
родно́й, роди́мый, о́тчий, оте́ческий
светáть, рассветáть, светлéть, брезжит
сме́лость, хра́брость, отва́га, му́жество, бесстра́шие
сообрази́тельный, смышлёный, смека́листый
сража́ться, воева́ть, би́ться, дра́ться, боро́ться
трево́га, волне́ние, беспокóйство
фильм, кинофи́льм, кинокарти́на, кино́
чёрный, ага́товый, смоляно́й, уго́льный
чёткий, разбо́рчивый, отчё́тливый, я́сный

Словарь антонимов

бѣдность — богатство
бездѣльничать —
трудиться
белизна — чернота
близко — далеко
болѣзнь — здоровье
болтать — молчать
быль — сказка
быстро — медленно
вѣжливый — грубый
весѣлый — грустный
восток — запад
вперед — сзади
вражда — дружба
вредный — полезный
высокий — низкий
геройский — трусливый
гладкий — шершавый
глубокий — мелкий
глупость — мудрость
громадный — маленький
густой — жидкий (суп)
густой — редкий (дождь)
далекий — близкий
дешевый — дорогой
длинный — короткий
добро — зло
жесткий — мягкий
забывать — помнить
завтра — сегодня
интересный — скучный
крошечный — громадный
лень — трудолюбие
легкий — трудный

легкий — тяжелый
лживый — правдивый
ложь — правда
мокрый — сухой
мягкий — твердый
назад — вперед
находить — терять
начинать — кончать
нежный — грубый
острый — тупой
отвечать — спрашивать
отдавать — брать
отечество — чужбина
пасмурный — солнечный
печальный — радостный
плакать — смеяться
поздний — ранний
покупать — продавать
полдень — полночь
помнить — забывать
поощрять — наказывать
приезд — отъезд
прощание — встреча
разрушать — создавать
разъединять — соединять
свет — темнота
сгибать — разгибать
север — юг
слабый — сильный
сладкий — горький
старый — молодой
храбрость — трусость
широкий — узкий
щедрый — скупой

Словарь омонимов

Бор¹. Хвойный лес.

Бор². Стальное сверло, употребляется в зубо-врачебном деле.

Гранат¹. Южное дерево, а также его круглый плод кисло-сладкого вкуса.

Гранат². Полудрагоценный камень тёмно-красного цвета.

Домино¹. 1. Маскарадный костюм в виде длинного плаща с капюшоном. 2. Человек, одетый в такой плащ.

Домино². Настольная игра.

Крона¹. Вся разветвлённая часть дерева с листвой.

Крона². Денежная единица в некоторых странах Западной Европы.

Лавка¹. То же, что и скамейка.

Лавка². Небольшой магазин. *Книжная лавка.*

Ладья¹. Большая лодка.

Ладья². Фигура в шахматах в форме башни; тура.

Линь¹. Пресноводная рыба с толстым слизистым телом.

Линь². Верёвка для корабельных снастей.

Рысь¹. Бег, при котором лошадь ставит на землю одновременно одну переднюю и одну заднюю ногу.

Рысь². Хищное животное из семейства кошачьих с заострённой мордой и очень острым зрением.

Свет¹. 1. Лучистая энергия, воспринимаемая глазом, делающая окружающий мир видимым. 2. Тот или иной источник освещения.

Свет². Земля, мир, вселенная, а также люди, населяющие землю.

Такса¹. Установленная расценка товаров или норма оплаты чего-либо.

Такса². Комнатная или охотничья небольшая кривоногая собака с длинным туловищем.

Словарь фразеологизмов

Белые мухи. Падающий снег.

В двух шагах. Очень близко, рядом.

В ус не дуть. Не обращать никакого внимания.

Висеть на телефоне. Часто и долго говорить по телефону.

Гонять лодыря. Бездельничать, понапрасну тратить время.

Ждать у моря погоды. Ожидать чего-либо, бездействовать.

За словом в карман не полезет. Знает, что сказать, как ответить.

Каша в голове. Неясность, путаница в мыслях.

Мастер на все руки. Всё умеет делать, мастерить.

Медведь на ухо наступил. У кого-либо нет музыкального слуха.

Надувать губы. Обижаться, сердиться.

От горшка два вершка. Мал ростом; молод, неопытен.

По горячим следам. Сразу же после чего-либо случившегося.

Садиться не в свои сани. Браться не за своё дело.

Сломаю голову. Очень быстро.

Смешинка в рот попала. Кто-либо никак не может удержаться от смеха.

Тютелька в тютельку. Совершенно точно, точь-в-точь.

Ушки на макушке. Кто-либо очень внимательно, напряжённо вслушивается.

Хватать звёзды с неба. Отличаться необыкновенными способностями.

Черепашьим шагом. Очень медленно.

Чудеса в решете. Что-либо удивительное, необыкновенное.

Чужими руками жар загребать. Пользоваться результатами чужого труда.

Язык без костей. Кто-либо чрезмерно болтлив, говорит лишнее.

Словарь иностранных слов

- Абза́ц** (*нем.*). Отступ (красная строка) в начале текста или части текста.
- А́йсберг** (*англ.*). Плавающая ледяная гора.
- Бу́тсы** (*англ.*). Ботинки с шипами или поперечными планками на подошвах для игры в футбол.
- Вахта** (*голл.*). Дежурство на корабле.
- Вернисаж** (*фр.*). Открытие художественной выставки.
- Ветеринар** (*лат.*). Врач, лечащий животных.
- Галактика** (*греч.*). Звёздная система.
- Джи́нсы** (*англ.*). Брюки из плотной хлопчатобумажной ткани, окрашенной преимущественно инди́го (в синий цвет) или иным красителем.
- Дирижёр** (*фр.*). Человек, управляющий хором или оркестром.
- Жокей** (*англ.*). Профессиональный наездник в цирке, на скачках.
- Кашне** (*фр.*). Мужской шейный платок или шарф.
- Кий** (*польск.*). Длинная палка для игры в бильярд.
- Кóбра** (*португ.*). Очковая ядовитая змея.
- Круи́з** (*англ.*). Морское путешествие.
- Новелла** (*итал.*). Небольшая повесть, рассказ.
- Отель** (*фр.*). Гостиница.
- Палас** (*перс.*). Ковёр без ворса.
- Рагу́** (*фр.*). Кушанье из мелко нарезанного мяса, рыбы или овощей с острой приправой.
- Снайпер** (*англ.*). Меткий стрелок.
- Тайм-аут** (*англ.*). Перерыв в спортивной игре по просьбе команды, тренера.
- Трюмо** (*фр.*). Большое стоячее зеркало.
- Урю́к** (*тюрк.*). Засушенные целиком (с косточками) абрикосы.
- Шахматы** (*перс.*). 1. Настольная игра. 2. Набор фигур для такой игры.
- Цунами** (*яп.*). Гигантская волна на поверхности океана.

Оглавление

Повторение	5
Наша речь и наш язык	6
Текст	8
Предложение	12
Предложение	23
Однородные члены предложения	24
Простые и сложные предложения	33
Предложения с прямой речью	37
<i>Проектные задания.</i> Похвальное слово знакам препинания	42
Слово в языке и речи	43
Лексическое значение слова (повторение)	44
Состав слова (повторение)	53
Части речи (повторение). Наречие	68
Имя существительное	79
Изменение по падежам имён существительных	80
Три склонения имён существительных	89
Правописание безударных падежных окончаний	102
<i>Проектные задания.</i> Говорите правильно!	136
Справочные материалы	143
Памятка 1. Как подготовиться к письму по памяти	143
Памятка 2. Как подготовиться к изложению	143
Памятка 3. Звуко-буквенный разбор слова	144
Памятка 4. Разбор имени существительного как части речи	145
Памятка 5. Разбор слова по составу	146
Памятка 6. Разбор предложения по членам предложения	147
Орфографический словарь	148
Орфоэпический словарь	149
Толковый словарь	150
Словарь синонимов	152
Словарь антонимов	153
Словарь омонимов	154
Словарь фразеологизмов	155
Словарь иностранных слов	156

Список литературы

(текст для чтения взрослыми)

Лингвистическая и методическая литература

1. *Ахманова О. С.* Словарь омонимов русского языка. — М.: Русский язык, 1986. — 448 с.
2. *Виняtkови О. В.* Словарь паронимов русского языка. — М.: Русский язык, 1984. — 352 с.
3. *Граник Г. Г.* и др. Речь, язык и секреты пунктуации. — М.: Просвещение, 1995. — 351 с.
4. *Граник Г. Г.* и др. Секреты орфографии. — М.: Просвещение, 1991. — 222 с.
5. *Жуков В. П.* Школьный фразеологический словарь русского языка. — М.: Просвещение, 1980. — 447 с.
6. *Иванова В. А.* Занимательно о русском языке. — Л.: Просвещение, 1990. — 256 с.
7. *Крысин Л. П.* Толковый словарь иноязычных слов. — М.: Эксмо, 2007. — 944 с.
8. *Львов М. Р.* Словарь автонимов русского языка. — М.: Русский язык, 1978. — 400 с.
9. *Моисеев М. И.* Буквы и звуки. — Л.: Просвещение, 1969. — 112 с.
10. *Ожегов С. И.* Толковый словарь русского языка. — М.: Оникс, Мир и Образование, 2009. — 736 с.
11. Орфоэпический словарь русского языка. Произношение, ударение, грамматические формы / под ред. Р. И. Аванесова. — М.: Русский язык, 2001. — 688 с.
12. *Панов Г. А.* Запоминальные задания по русскому языку. — М.: Просвещение, 1964.
13. Словарь синонимов русского языка / под ред. А. П. Евгеньевой. — М.: АСТ, Астрель, 1975. — 648 с.
14. *Тихонов А. Н.* Словообразовательный словарь русского языка. В 2 т. — М.: АСТ, Астрель, 2008. — Т. 1 — 860 с.; Т. 2 — 941 с.
15. *Шанский Н. М., Боброва Т. А.* Школьный этимологический словарь русского языка. Происхождение слов. — М.: Дрофа, 2003. — 400 с.

Хрестоматии и сборники

1. *Долгополов И.* Мастера и шедевры. В 3 т. Т. 2. — М.: Изобразительное искусство, 1987. — 752 с.
2. *В. В. Запартович* и др. С любовью к природе. — М.: Педагогика, 1976. — 232 с. — С. 112, 205.
3. Зелёный дом без окон: сборник загадок / сост. Л. М. Сукач. — Минск: Народная асвета, 1977.
4. Литература и фантазия / сост. Л. Е. Стрельцова. — М.: Просвещение, 1992. — 256 с. — С. 98, 140.
5. Народный месяцеслов. Пословицы, поговорки, приметы, присловья о временах года и о погоде. — М.: Современник, 1992. — 127 с.
6. Русские пословицы и поговорки / под ред. В. П. Аникина. — М.: Художественная литература, 1988. — 431 с.
7. Русский язык детям / сост. Е. О. Путилова. — Л.: Советский писатель, 1989. — 766 с. — С. 126, 441, 449—450, 626.
8. Русская природа. Стихи русских поэтов. — М.: Детская литература, 1971. — 192 с.
9. Твоя книга. Хрестоматия для чтения в семье и в детском саду / сост. Л. Н. Елисеева. — М.: Детская литература, 1989. — 432 с. — С. 311.
10. Хрестоматия по детской литературе / сост. М. Боголюбская, А. Табенкина. — М.: Учпедгиз, 1962. — 372 с. — С. 185.
11. Хрестоматия по детской литературе: учеб. пособие для студентов сред. пед. учеб. заведений. — М.: Академия, 2000. — 544 с. — С. 229.
12. Чудесный короб / сост. Г. Пауменко. — М.: Детская литература, 1989. — 204 с.
13. 500 скороговорок, пословиц и поговорок / сост. И. А. Мазнин. — М.: ТЦ «Сфера», 2006. — 96 с.

Художественная литература

1. *Арсирый А. Т., Дмитриева Г. М.* Материалы по занимательной грамматике русского языка. Ч. 1. / А. Т. Арсирый, Г. М. Дмитриева. — М.: Учпедгиз, 1963. — 240 с. — С. 17, 35.
2. *Блок А.* На лугу / А. Блок // Блок А. Лирика. Стихи русских поэтов. — М.: Речь, 2018. — 128 с. — С. 69.
4. *Ершов П.* Конёк-горбунок / П. Ершов // Ершов П. Хрестоматия по литературе. — Чебоксары: Чувашия, 1994. — С. 77.

5. *Козловский Я.* О словах разнообразных — одинаковых, но разных / Я. Козловский. — М.: Детская литература, 1965. — 35 с.
6. *Крылов И.* Осёл и соловей / И. Крылов // Крылов И. Басни — М.: Современная Россия, 1978. — 80 с.
7. *Майков А.* Осень / А. Майков // Майков А. Природы трудные мгновенья. Времена года в русской поэзии XIX—XX вв. — М.: Олма Медиа Групп, 2013. — 304 с. — С. 197.
8. *Мамин-Сибиряк Д. Н.* Приёмный / Д. Н. Мамин-Сибиряк // Мамин-Сибиряк Д. Н. Рассказы и сказки. — М.: Детгиз, 1957. — 120 с. — С. 111.
9. *Некрасов Н.* Перед дождём / Н. Некрасов // Некрасов Н. Родная природа. Стихи русских поэтов. — М.: Эксмодетство, 2017. — 372 с. — С. 169.
10. *Никитин И. С.* Встреча зимы / И. С. Никитин // Никитин И. С. Гнездо ласточки. М.: Детская литература, 1972. — 48 с. — С. 45.
11. *Паустовский К.* Родник в мелколесье / К. Паустовский // Паустовский К. Золотая роза: психология творчества. — М.: Педагогика, 1991. — 224 с. — С. 83.
12. *Паустовский К.* Заячьи лапы. Барсучий нос / К. Паустовский // Паустовский К. Собрание сочинений в 8 томах. Т. 6. — М.: Художественная литература, 1969.
13. *Пермяк Е.* Первая вахта. — М.: Детгиз, 1960. — 16 с.
14. *Пушкин А. С.* Избранное / А. С. Пушкин. — М.: Просвещение, 1983. — 368 с.
15. *Пушкин А. С.* Зимняя дорога / А. С. Пушкин // Пушкин А. С. Очей очарованье — М.: Детская литература, 2016. — 31 с. — С. 16.
16. *Пушкин А. С.* 19 октября (Ронлет лес багряный свой убор...) / А. С. Пушкин // Пушкин А. Собрание сочинений в 6 т. Т. 1 — М.: Правда, 1969. — С. 238.
17. *Рубцов Н.* Первый снег / Н. Рубцов // Рубцов Н. Стихотворения. — Архангельск: Северо-западное книжное издательство, 1985. — 191 с. — С. 128.
18. *Толстой Л.* Отец и сыновья. Акула / Л. Толстой // Толстой Л. Собрание сочинений в 12 т. Т. 9 — М.: Правда, 1984. — С. 128, 147.
19. *Токмакова И.* Дуб / И. Токмакова // Токмакова И. Деревья. — М.: Детский мир, 1962. — 21 с. — С. 19.
20. *Скребицкий Г. А.* Лесное эхо / Г. А. Скребицкий. — М.: Стрекоза, 2017. — 166 с. — С. 109.
21. *Сладков Н.* Золотой дождь / Н. Сладков // Сладков Н. Силуэты на облаках. — М.: Детская литература, 1972. — 320 с. — С. 47.
22. *Сладков Н.* Кто что умеет / Н. Сладков // Сладков Н. С севера на юг. — М.: Малыш, 1988. — 136 с. — С. 113, 114.
23. *Сухомлинский В.* Сердце отдаю детям / В. Сухомлинский. — М.: Концептуал, 2019. — 320 с.
24. *Саша Чёрный.* Дневник фокса Микки / Саша Чёрный. — М.: Эксмо, 2006. — 144 с. — С. 13.
25. *Усачёв А.* Букварь / А. Усачёв. — М.: Олма-Пресс, 1999. — 159 с. — С. 128, 150.
26. *Фетисов В.* Птицы прилетели / В. Фетисов // Фетисов В. песня о голубиной почте. — Л.: Детская литература, 1985. — 95 с. — С. 43.
27. *Шим Э.* Морозкина рукавица / Э. Шим // Шим Э. Цветной венок. Рассказы и сказки. — М.: Детская литература, 1975. — 175 с.

В учебнике использованы художественные тексты Я. Акима, Т. Андреевой, В. Белова, Т. Белозёрова, Е. Благиной, Э. Бондаренко, Н. Волокитина, А. Гайдара, Ф. Глинки, М. Горького, Ю. Дмитриева, В. Жуковского, Я. Козловского, П. Комарова, Р. Кудашевой, Д. Лихачёва, М. Лермонтова, Н. Некрасова, Д. Мамин-Сибиряка, С. Маршака, В. Медведева, С. Михалкова, Ю. Мороз, Н. Некрасова, Ф. Остапова, К. Паустовского, К. Пруткина, С. Пшеничных, Дж. Родари, П. Синявского, Г. Скребицкого, Н. Сладкова, И. Соколова-Микитова, А. Усачёва, К. Чуковского, В. Шефнера, Э. Шима, адаптированные в соответствии с возрастными особенностями учащихся 4 класса.

Список иллюстраций

В оформлении издания использованы иллюстрации: И. И. Левитан «Золотая осень», оцифрованное изображение взято из источника: Исаак Левитан. Галерея русских художников / Шумаков Л. И. — СПб.: Золотой век; М.: Бертельсманн Медиа Москва, 2013. — С. 72–73; В. М. Васнецов «Иван Царевич на Сером Волке», оцифрованное изображение взято из источника: В. М. Васнецов / Лазуко А. К. — Л.: Художник РСФСР, 1990. — Илл. 74; А. А. Пластов «Первый снег», оцифрованное изображение взято из источника: Аркадий Пластов. Мастера живописи / В. Сысов. — М.: Белый город, 2001. — С. 20; В. А. Тропинин «Кружевница», оцифрованное изображение взято из источника: Портрет. История жанров / Ельшевская Т. — М.: Аст-Пресс; Галарт, 2002. — С. 107.



Учебное издание

Серия «Школа России»

Канакина Валентина Павловна
Горецкий Всеслав Гаврилович

РУССКИЙ ЯЗЫК

4 класс

Учебник

В двух частях

Часть 1

Центр начального образования «Школа России»

Ответственный за выпуск *Н. С. Вершук*

Редакторы *М. Е. Булаева, Н. С. Вершук*

Художественный редактор *Н. Л. Жигулина*

Художник *М. В. Салтыков*

Компьютерная вёрстка *М. А. Кузнецова, А. Ю. Шамшуриной*

Технический редактор *М. И. Решетникова*

Корректор *В. Н. Шаймарданов*

Подписано в печать 15.11.2022. Формат 84×108/16. Гарнитура SchoolBookCSanPin.

Уч.-изд. л. 7,89 + 0,25 вкл. Усл. печ. л. 16,80. Тираж экз. Заказ № .

Акционерное общество «Издательство «Просвещение».

Российская Федерация, 127473, г. Москва, ул. Краснопролетарская, д. 16, стр. 3,
этаж 4, помещение I.

Адрес электронной почты «Горячей линии» — vopros@prosv.ru.

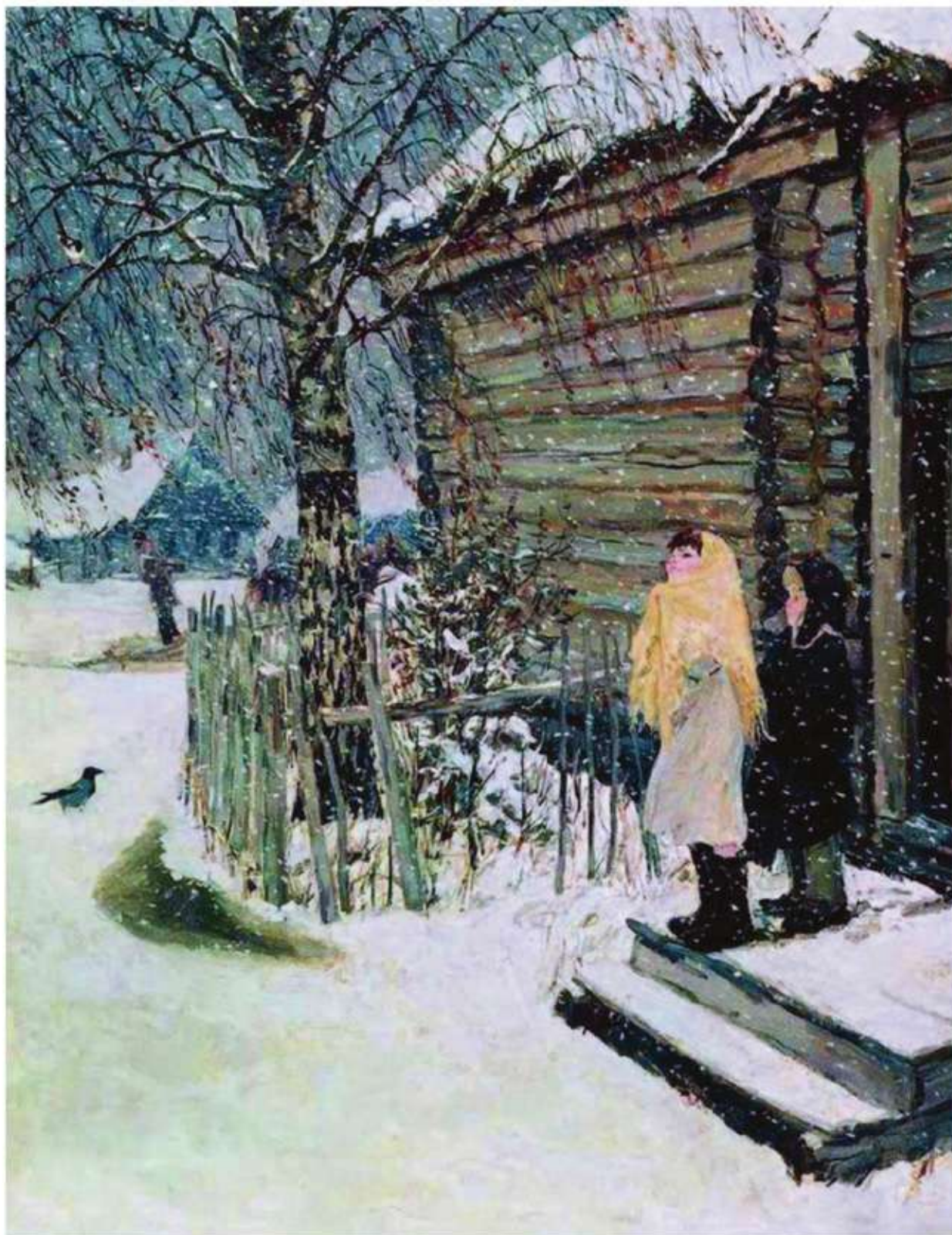
Картинная галерея



И. И. Левитан. Золотая осень
(к упр. 48, с. 32)



В. М. Васнецов. Иван Царевич на Сером волке
(к упр. 138, с. 77)



А. А. Пластов. **Первый снег**
(к упр. 167, с. 92)



В. А. Тропинин. Кружевница
(к упр. 249, с. 128)