

Тема 3.3. Практикум

Тема: Использование в преподавании учебного курса «История нашего края» ресурсов учреждений культуры, памятников и объектов культурного наследия.

Виртуальная экскурсия «Путешествие по памятным местам»

Земля - прекрасная кладовая. Проходят тысячелетия, а она хранит следы прошлого. Издревле человек находил в земле разные предметы: кости, черепки, посуду, наконечники стрел, каменные топоры, украшения. Множество опасностей предостерегает творения рук человеческих: землетрясения, наводнения, штормы на морях, и океанах. Большие разрушения приносили людям войны, когда дома и целые города разрушались захватчиками.

Найденные предметы старины, и может быть предметы настоящего времени, становятся историческими *источниками* для изучения культурного наследия человечества. Нахождением предметов старины занимаются *археологи* - увлекательные, любители исторической старины.

Кто ж нашёл следы столетий?

Кто в историю влюблён?

Кто сложил в витрины эти

Драгоценности времён?

Это опытные руки

Археологов страны.

Мы ревнителям науки

Благодарны быть должны.

(Н. Кончаловская Наша древняя столица)

«Путешествие по памятным и историческим местам родного края» проводится в форме виртуального путешествия и направлено на развитие интереса к историко-культурному наследию Карачаево-Черкесской Республики и г. Черкесска.

Школьники познакомятся с историческими местами республики, памятниками старины и памятниками защитникам Отечества на территории КЧР и г. Черкесска.

ЦЕЛИ: Приобщение школьников к истории, культуре и достопримечательностям родного края – КЧР и г.Черкесска.

Задачи:

- создать условия для восприятия сведений об историческом прошлом и культурном облике родного края;
- дать понятие «культурное и природное наследие»;
- уточнить и закрепить знания детей о понятиях «памятник», памятное место, о достопримечательностях родного города и республики;
- познакомить с историческими местами КЧР;
- способствовать возникновению интереса к истории родного края, гордости за свою Малую Родину;
- вызывать в детях чувство восхищения и гордости своим городом, интерес и уважение к прошлому и настоящему родного края.

Ожидаемые результаты

В ходе виртуальной экскурсии дети будут

знать:

- о понятиях «памятник», памятное место;
- о том, что составляет культурное и природное наследие;
- о достопримечательностях родного города и республики;
- об исторических местах КЧР;
- о том, почему надо беречь и оберегать предметы старины и памятники.

уметь:

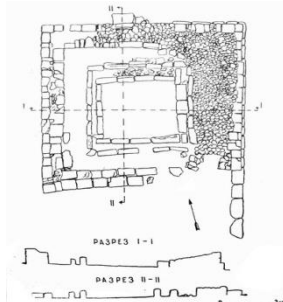
- узнавать знакомые памятники и составлять о них короткий рассказ;
- подражать мужественным и смелым людям, память о которых живет в сердцах людей;
- обобщать, делать выводы.

Территория современной Карачаево-Черкесии с древнейших времен была густонаселенной областью, что прослеживается и в эпоху раннего Средневековья. В период с VIII по X в. данная территория входила в сферу интересов мощного государственного объединения - Хазарского каганата. Для защиты своих южных

рубежей от натисков арабского халифата и охраны караванных путей в верховьях р. Кубань хазарскими каганами было построено Хумаринское городище.

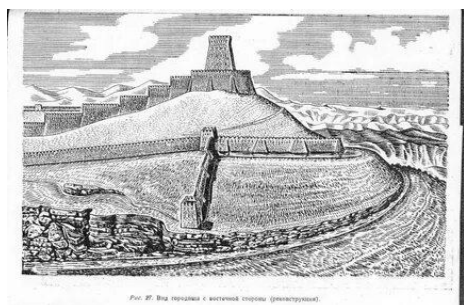
Хумаринское городище **Черкесский** аул **Хумара** (каб.-черкес. название Хъумэрэн, производное от глагола хъумэн – охранять; абазин – ХIвмара) расположен на правом берегу р. Кубань, в верхнем ее течении, у подножия горы Калез (в переводе с каб.-черк старший город)

является одним из важнейших археологических комплексов, содержащих важную информацию для изучения культуры и средневековых крепостных фортификационных сооружений заключительного периода Хазарского каганата на Северном Кавказе.

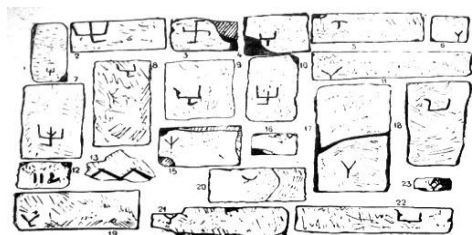


Памятник расположен возле аула Хумара (Карачаевский район Карачаево-Черкесской Республики) на правом берегу р. Кубань, в 11 км к северу от г. Карачаевск, на плоской вершине горного отрога (более 1000 м над уровнем моря). Планировка строго подчинена рельефу местности и соответствует функциональному назначению Хумаринского городища как крупной военной крепости.

Масштабы строительства и архитектурная подкованность мастеров в XIII веке развернулась не шуточная. «Заказчиком» укрепления выступил хазарский каганат. Стратегически важный оборонительный объект им требовался для контроля навигации по Великому шелковому пути. Инженеры приступили к строительству, используя все передовые наработки. В крепости были земляные укрепления, сооружена система двойной линии оборонительных укреплений из камня, ее усилили девятнадцатью башнями различной высоты, а укрепление зубчатых ворот делало их непробиваемыми. Площадь поселения археологи оценивают примерно в 2 гектаров.



По живописной дороге мимо холмов, оврагов, долин пасутся стада. Пастухи охотно указывают, как проехать в городище, а если у путника есть время, еще и расскажут, что обязательно нужно увидеть на древних стенах. Напротив крепости есть небольшая гора. Если побродить по ней, внимательно присматриваясь, можно обнаружить большой камень, на который нанесен точный план-схема крепости КАЛЯЖ.



Для Хумаринского городища характерно большое количество рунических символов, которые были сделаны не только после, но и в процессе возведения крепости — граффити были обнаружены на блоках внутренней кладки стены, некоторые символы — даже под слоем известкового раствора. Хумаринское городище в Карачаево-Черкесии однозначно считается эпицентром рунических надписей, которые словно вызов прошлого манят решить многовековой ребус. Трезубец, свастика, сошка; буквы Н, Х, У - что

зашифровали здесь тысячу лет назад, до сих пор не удалось перевести. Специалисты отмечают, что символы нанесены охрой и сохранились потому что краску накладывали в заранее подготовленные шаблоны-надсечки.

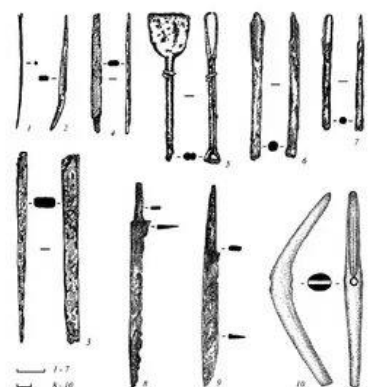
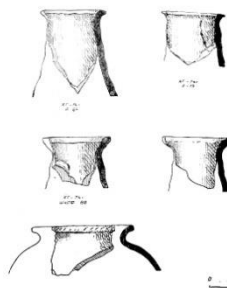
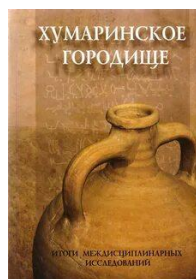


Рис. 2. Хумаринское городище. Наконечники соосежения Г.
1-7 – железо, 8-10 – кость

Много разных вещей проходит через руки археолога. Там где когда то стояла кузница, можно найти инструменты или предметы труда. Около укреплений и башен - оружие, части доспехов. Вот и в Хумаринском городище были раскопаны железные наконечники стрел, ножи (кинжалы). На месте ювелирной лавки сохраняются различные украшения (Браслеты, кольца, подвески)



Под обвалившейся стеной найдены обломки розовой глиняной чаши. Она так удачно разбита, что ничего не стоит её собрать и склеить. Даже сейчас, когда в руках археолога только обломки, он видит её уже целой, собранной. И он спрашивает себя – для чего она служила? Для еды? Нет, Стенки чаши очень чистые, полированные, ничем не поврежденные. Нет, из неё не ели похлебку. По всей вероятности, эта глубокая чаша была нужна для священнодействия. Может быть, для омовения рук перед тем, как зажечь в храме священный огонь? А может чашу привез богатый купец из Греции или Византии, украшала дом вельможи.

Историческая викторина

1. Он ведёт раскопки:

В поле и на сопке;

И в пустыне южной,

И в Сибири выюжной.

И во всех частях страны

Он предметы старины

Ищет для музеев,

Чтобы ротозей

Заглянули в глубину —

Как мы жили в старину. (Археолог)

2. Округлая или продолговатая насыпь над захоронением (курган)

3. Вырезанные на дереве или глине письмена, древнейшие из которых относятся к III-X векам... (руны)

4. Полукочевой тюркоязычный народ, в VII образовал Хазарский каганат, центр которого был на Северном Кавказе (Хазары)

5. 1. Долго мы плели корзины

Вместе мазали их глиной,

А затем в костер скорей -

Станет глина попрочней.

Так посуду делать сложно.
Проще стало вдруг возможно,
И хватает пары рук,
Если есть ... (гончарный круг)

Рефлексия.

Что нового ты открыл в себе?
Какие мысли и чувства вызвала у тебя поездка?»

Игра «Аукцион знаний».

Ученики по очереди представляют в виде тезисов сведения, полученные на экскурсии.
Тот, кто последним представит информацию, объявляется победителем.